

# ● “Body-Buildings”

## O corpo no espaço arquitectónico



### Sinopse:

Um projeto que cruza cinema, arquitetura e performance, pela mão de Henrique Pina. “Body-Buildings” concretiza um encontro entre dança, arquitetura e cinema. Seis coreografias criadas para seis obras de arquitetura em seis locais de Portugal. Um filme realizado por Henrique Pina e produzido pelo Cineasta, pelo Professor Doutor Arqt. João Miguel Couto Duarte e pela Professora Doutora Arqt.ª Maria João Soares, docentes da Faculdade de Arquitetura e Artes da Universidade Lusíada e investigadores do Centro de Investigação em Território, Arquitetura e Design (CITAD).

### A quem se destina

Colaboradores S+A e entidades parceiras

### Conteúdos programáticos

#### Temas

- O encontro entre a dança, a arquitetura e o cinema misturando identidades e conceitos.
- Seis coreografias criadas para seis obras de arquitetura, em seis locais de Portugal: Tânia Carvalho, Vera Mantero, Victor Hugo Pontes, Jonas&Lander, Olga Roriz e Paulo Ribeiro.
- Ponte da Carpinteira, de João Luís Carrilho da Graça; Covilhã
- Piscina das Marés, de Álvaro Siza Vieira; Leça da Palmeira
- Estádio Municipal de Braga, de Eduardo Souto de Moura; Braga
- Centro de Artes Contemporâneas, de João Mendes Ribeiro e Menos é Mais Arquitetos; Ribeira Grande
- Mudanças - Museu de Arte Contemporânea, de Paulo David; Calheta
- Centro de Convívio Irene Aleixo, de Aires Mateus, Grândola.

### Speakers

JOAO MIGUEL DUARTE  
Arquiteto, Professor U.L.L.,  
Investigador CITAD

MARIA JOÃO SOARES  
Arquiteta, Professora U.L.L.,  
Investigadora CITAD

<b>Data</b>	18/09/2024
<b>Hora</b>	18h00
<b>Duração</b>	90 minutos
<b>Sessão/Módulos</b>	1 Sessão
<b>Local</b>	S+Academy, Lisboa

### Condições

- 1 Inscrições até 24h antes da data da sessão, na página S+Academy em [www.saraivaeassociados.com/academy](http://www.saraivaeassociados.com/academy)
- 2 A realização de cada sessão está condicionada a um número mínimo e máximo de inscrições. Por favor aguardar confirmação da disponibilidade de participação.