

# ● Arquitetura Contemporânea e Património Urbano:

Padrões recentes de atuação na cidade de Lisboa.



## Sinopse

O reconhecimento do valor cultural da cidade de Lisboa. A procura de uma arquitetura coerente com a organização espacial existente e o respeito pela morfologia tradicional, sem deixar de exprimir as tendências arquitetónicas do nosso tempo. Exemplos de projetos realizados na última década dirigidos ao património urbano de Lisboa. Sistematização dos padrões de atuação.

<b>Speakers</b>	Flávio Lopes
<b>Data</b>	29/03/2023
<b>Hora</b>	18h00
<b>Duração</b>	75 minutos
<b>Sessão/Módulos</b>	1
<b>Local</b>	S+Academy, Lisboa

## Speaker

Flávio Lopes é arquiteto, doutorado pela Universidade da Beira Interior. Dirigiu vários serviços públicos com responsabilidade na área da salvaguarda do património arquitetónico.

É autor de várias publicações, donde se destacam:

- Lisboa: Arquitetura contemporânea e cidade antiga (Caleidoscópio, 2020);
- Património cultural: Critérios e normas internacionais de proteção (Caleidoscópio, 2014);
- Zonas de proteção ao património arquitetónico: Para que servem? (Caleidoscópio, 2013);
- Património arquitetónico e arqueológico: Noção e normas de proteção (Caleidoscópio, 2012).

## A quem se destina

Arquitetos e profissionais da área do planeamento urbano.

## Condições

- 1 Inscrições até 24h antes da data da sessão, na página S+Academy em [www.saraivaeassociados.com/academy](http://www.saraivaeassociados.com/academy)
- 2 A realização de cada sessão formativa está condicionada a um número mínimo e máximo de inscrições; por favor aguardar confirmação da disponibilidade de participação.

## Competências a adquirir

Identificar os valores arquitetónicos e urbanísticos da cidade de Lisboa.

Conhecer as metodologias de projeto arquitetónico apropriadas à intervenção em património urbano.

Conhecer os padrões de atuação em projetos de conservação, restauro e reabilitação do património urbano.